

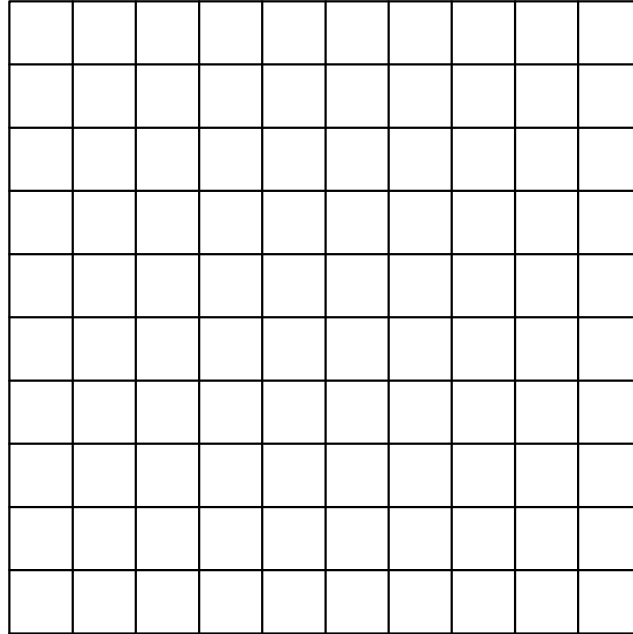
CEVAP ANAHTARI

1-) İş parçalarının yapımı için gerekli olan bütün bilgilerin eksiksiz olarak uygulanması sonucu belli kurallarla çizgisel şekle dönüştürülmesi olayıdır. (10P)

Teknik resimde kullanılan araç ve gereçler: **x** Kurşun Kalem ve Çeşitleri (2P) **x** Silgi ve Çeşitleri (2P) **x** Cetveller (2P) **x** Gönyeler (2P) **x** Pergel ve Takımları (2P) **x** Zımpara Tahtası (2P) **x** Pistole (Eğri Cetvel) (2P) **x** İletki (2P) **x** Resim Masası (2P)

- A.** Kalın Sürekli Çizgi (0.5-1): Görünen kenarlar ve çevreler... (4P) **2-)**
- B.** İnce Sürekli Çizgi (0.25-0.35): Ölçü çizgileri, taramalar... (4P)
- C.** İnce Sürekli (Elle) Çizgi (0.25-0.35): Görünüş veya kesitleri sınırlayan çizgiler. (4P)
- D.** İnce Noktalı Kesik (Eksen) Çizgisi (0.25-0.35): Eksen çizgisi, yörünge, izler... (4P)
- E.** İnce Kesik Çizgi (0.35-0.5): Görünmeyen çevreler ve kenarlar. (4P)
- F.** Kalın Noktalı Kesik Çizgi (0.5-1): Özel işlemler için yüzeylerinin gösterilmesi. (4P)
- G.** İnce Zikzaklı (Düz) Çizgi (0.25-0.35): Görünüş veya kesitleri sınırlayan çizgiler. (4P)
- H.** İnce İki Noktalı Kesik Çizgi (0.25-0.35): Komşu parça çevreleri, ağırlık merkezi çizgisi. (4P)

3-)

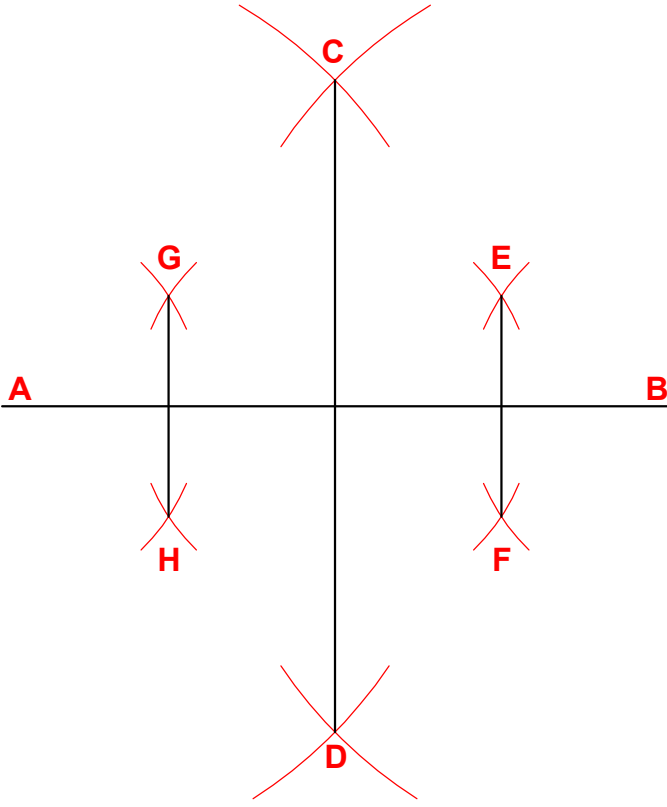


Ölçü (10P)

Çizgi Kalınlıkları (5P)

Resim Sayfa Düzeni (5P)

4-)



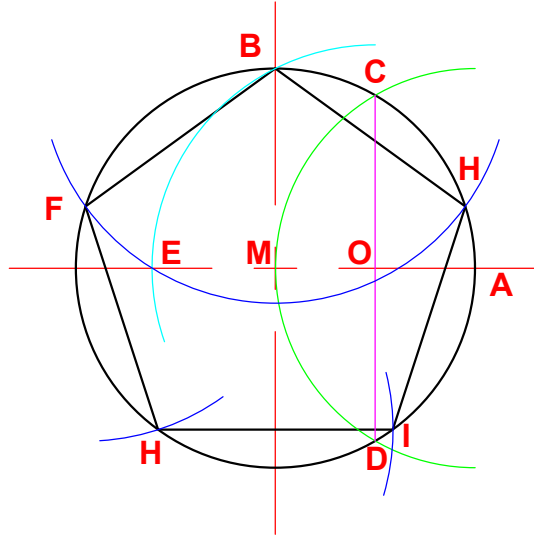
AB Doğru Parçasının Çizimi ve Resim Düzeni (5P)

CD Noktalarının Oluşmasını Sağlayan Çapraz Yayların Çizimi ve CD Doğru Parçasının Oluşturulması (5P)

EF Noktalarının Oluşmasını Sağlayan Çapraz Yayların Çizimi ve EF Doğru Parçasının Oluşturulması (5P)

GH Noktalarının Oluşmasını Sağlayan Çapraz Yayların Çizimi ve GH Doğru Parçasının Oluşturulması (5P)

5-)



Eksen Çizgisi ve Dairenin Çizimi (4P)

CD Doğru Parçasının Oluşturulması (4P)

E Noktasının Bulunması (4P)

Beşgeni Oluşturacak Yayların Bulunması ve Beşgen Çizimi (4P)

Resim Düzeni ve Çizgi Kalınlıkları (4P)